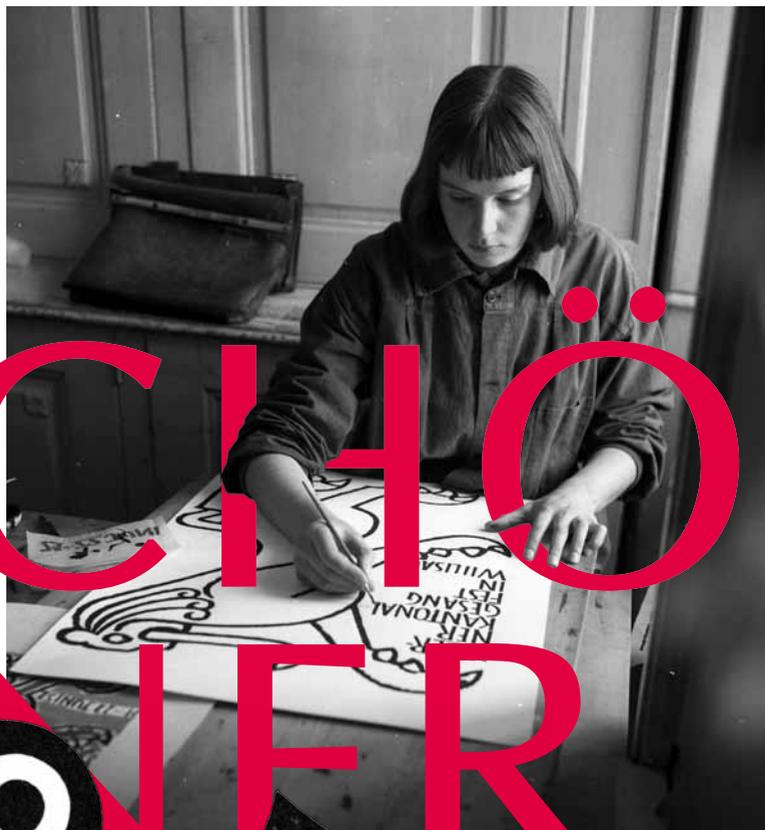


HISTORISCHES  
MUSEUM  
LUZERN



SCHÖ

5.5.–  
3.9.2017

NIER

LEBEN



140 Jahre Kunstgewerbeschule Luzern:  
Gestalten zwischen Kunst und Handwerk

## SCHÖNER LEBEN

140 Jahre Kunstgewerbeschule Luzern:  
Gestalten zwischen Kunst und Handwerk  
5.5.–3.9.2017

Die Ausstellung widmet sich der Entwicklung der Kunstgewerbeschule Luzern von 1877 bis zur heutigen Hochschule Luzern – Design & Kunst. Die Unterrichtsmodelle, die Tätigkeitsfelder und die Ausdrucksformen haben sich in diesem Zeitraum teilweise grundlegend geändert, die Bedeutung der Gestaltung als öffentliche Aufgabe ist aber ungebrochen. Anhand von bedeutenden Vertreterinnen und Vertretern der Schule wird der Wandel der Schule und der damit einhergehenden Berufsbilder zwischen Kunst und Handwerk aufgezeigt. Mit Seraphin Weingartner (1844–1919), Ludwig Schnyder von Wartensee (1858–1912), Joseph von Moos (1859–1939), Erna Schillig (1900–1993), Martha Flüeler-Haefeli (1902–1983), Max von Moos (1903–1979), Jacques Plancherel (1926–2011), André Thomkins (1930–1985) und Hans-Peter von Ah (1941–2011).

### VERNISSAGE

Freitag, 5. Mai, 18.30 Uhr  
Begrüssung: Christoph Lichtin,  
Direktor Historisches Museum;  
Gabriela Christen, Direktorin  
Hochschule Luzern – Design &  
Kunst

### LUNCH MIT FÜHRUNG

Führung durch die Ausstellung  
mit anschliessendem Lunch in  
der Café-Bar LOKAL, jeden  
Mittwoch im Mai und Juni, 12.15  
Uhr, CHF 25.–

### FÜHRUNG MIT CHRISTOPH LICHTIN

Mittwoch, 10. Mai, 18 Uhr

### ABENDVERANSTALTUNG ZU «CAMP 5.0: KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM»

Donnerstag, 1. Juni, 18–21 Uhr  
mit Studierenden des Master-  
studienganges Art in Public  
Spheres & Art Teaching & Image  
Practices der Hochschule Luzern  
– Design & Kunst

### EXKURSIONEN

Mittwoch, 7. Juni, 18–19.30 Uhr  
mit Jochen Hesse,  
Kunsthistoriker, zu «Luzerner  
Fassadenmalerei»

Mittwoch, 5. Juli, 18–19.30 Uhr  
mit Sabine Gebhardt Fink,  
Leitung Master Art in Public  
Spheres & Art Teaching & Image  
Practices an der Hochschule  
Luzern – Design & Kunst, zu  
«Zeitgenössische Kunst in der  
Stadt»

### PRÄSENTATION «DÉJÀ-VU?»

Mittwoch, 14. Juni, 19 Uhr  
Studierende der Hochschule  
Luzern – Design & Kunst haben  
sich mit Themen und Objekten  
der Ausstellung beschäftigt und  
präsentieren ihre Neuinterpretationen.  
Ausstellung der Arbeiten  
bis am 2. Juli

### WERKSTATTBESUCHE

Führungen und Workshops  
zu ausgewählten Techniken,  
beschränkte Platzzahl,  
Preis: CHF 20.–, Anmeldung  
erforderlich bis 18. August:  
historischesmuseum@lu.ch  
oder 041 228 54 24

### GESTALTEN IN METALL

Kurs I: Dienstag, 22. August,  
18–20 Uhr

Sie erhalten Einblick in die ver-  
schiedenen Techniken der  
Metallverarbeitung und in die  
historische Metallwerkstatt der  
ehemaligen Kunstgewerbeschule,  
mit André Schuler, Leiter  
Metallwerkstatt der Hochschule  
Luzern – Design & Kunst.

### GLASMALEREI

Kurs II: Mittwoch, 23. August,  
18–20 Uhr

Sie gestalten selbst ein Objekt  
aus Glas und werden in die  
Techniken der Glaskunst  
eingeführt, mit Christoph Stooss,  
Luzernische Glasmalerei.

### TEXTILER SIEBDRUCK

Kurs III: Donnerstag, 24. August,  
18–19.30 Uhr

Kurs IV: Samstag, 26. August,  
13.30–15 Uhr

Kurs V: Samstag, 26. August,  
15.30–17 Uhr

Sie bedrucken selbst mit  
Schablonen eine Stofftasche und  
erhalten einen Einblick in die  
Werkstätten der Abteilung  
Textildesign der Hochschule  
Luzern – Design & Kunst, mit  
Florina Moser und Petra Hüsler,  
Textildesignerinnen.

### ERLEBNISTAG

#### NATUR & KULTUR

Samstag, 2. September, 11–18 Uhr  
Das Natur-Museum und das  
Historische Museum setzen ihre  
vielseitigen Programme,  
Vermittlungs- und Erlebnisange-  
bote ganz ins Zentrum. Die  
Bevölkerung ist zu einem  
spannenden Programm in und  
um die Kantonalen Museen  
eingeladen. Freier Eintritt

### PUBLIKATION

Im Rahmen der Ausstellung  
erscheint die Publikation  
«Nummer 7» zum Thema  
«140 Jahre Handwerker und  
Visionäre», hrsg. von der  
Hochschule Luzern – Design &  
Kunst.

Kooperationspartner:  
Hochschule Luzern – Design &  
Kunst

Kurator: Christoph Lichtin,  
Direktor Historisches Museum  
Luzern  
Szenografie/Grafik: Hi –  
Claudio Barandun und Megi  
Zumstein  
Replikat: René Odermatt



Bildungs- und Kulturdepartement  
**Historisches Museum**  
Pfistergasse 24, 6003 Luzern

041 228 54 24  
historischesmuseum@lu.ch  
www.historischesmuseum.lu.ch

Dienstag bis Sonntag 10–17 Uhr  
Montag geschlossen  
(ausser an Feiertagen)



Jacques Plancherel, 1943, © Zürcher Hochschule der Künste / Museum für Gestaltung Zürich / Grafiksammlung  
Max von Moos, Vogel, © Peter Thali / 2017, ProLitteris, Zurich  
Schülerin der Abteilung Graphik, Kunstgewerbeschule Luzern, 1952, Foto: Peter Ammon / © Aura